

QUATUOR FANDANGO
QUATUOR DE GUITARES GUITAR QUARTET
ESQUISSES MODERNES
MODERN SKETCHES



www.jmcanada.ca



De la musique romantique de Brahms aux tangos enlevants de Patrick Roux, ces jeunes prodiges vous feront découvrir leur univers unique, où la justesse et la précision de leur jeu n'est transcendée que par la chimie qui les unit.

From the romantic music of Brahms to the rousing tangos of Patrick Roux, these young prodigies will transport you and entrance you with the precision of their playing and their special chemistry.

Le **Quatuor Fandango** est formé en 2008 lorsque quatre étudiants âgés de 15 à 17 ans du Conservatoire de musique de Gatineau, sous la direction du réputé professeur Patrick Roux, unissent leurs talents. Depuis, ils impressionnent sans cesse par leur jeu minutieux, leur virtuosité et leur dynamique de groupe. Gagnants du premier prix au concours régional de Kiwanis en 2009, ils jouent pour plusieurs maîtres de la guitare, tels Pavel Steidl, Odair Assad, Fabio Zanon et le duo Eden-Stell. En 2011, le groupe est sélectionné pour performer lors des journées portes-ouvertes de la Maison Symphonique de Montréal devant un public de 800 personnes, qui les acclame debout.

De la musique romantique de Brahms aux tangos enlevants de Patrick Roux, ces jeunes prodiges vous feront découvrir leur univers unique, où la justesse et la précision de leur jeu n'est transcendée que par la chimie qui les unit.

The Fandango Quartet was formed in 2008, when four students of the Conservatoire de musique de Gatineau aged 15 to 17 united under the direction of renowned guitar teacher Patrick Roux. Since then, they never ceased to amaze audiences by their meticulous playing, virtuosity as well as their dynamic playing as an ensemble. First prize winners in the regional category of Kiwanis festival in 2009, they played for masters such as Pavel Steidl, Odair Assad, Fabio Zanon and Eden-Stell duo. They were also chosen to play in the Maison Symphonique of Montréal's open doors in front of an audience of 800 people who reserved them a standing ovation.

From Brahms' romantic music to Patrick Roux's breathtaking tangos, these emerging talents will make you discover their unique universe, where sound and technical precision are match only by their distinctive chemistry.

"About as good as any professional performance of the piece (we) have ever heard"

- EDEN-STELL DUO, CLASSICAL GUITAR MAGAZINE, 2009

Un premier aperçu du répertoire présenté / A first look at the repertoire presented:

EDVARD GRIEG (1843-1907) *Peer Gynt, Op. 23*
LEO BROUWER (1939 -) *Cuban Landscape with Rain*
PATRICK ROUX (1962 -) *Comme un tango*

Photo : Mikaila Geisterfer

**LES CONCERTS
RELÈVE
EMERGING
ARTISTS
CONCERTS**



CONTACT :
CATHERINE Fiset
514 845-4108, # 231
cfiset@jmcanada.ca

Présentés par / Presented by



Desjardins