

MARINA THIBEAULT, alto / viola  
MICHEL-ALEXANDRE BROEKAERT, piano

# NUIT BLANCHE WHITE NIGHT IN RUSSIA



Marina Thibeault, altiste, et Michel-Alexandre Broekaert, pianiste, se réunissent au cœur d'un univers musical magique et langoureux. Imaginez passer une nuit entière à frémir sous les sonorités chaudes et envoûtantes de l'alto, jouant les airs mystérieux et enivrants de Tchaïkovski et Chostakovitch. Laissez-vous guider par deux jeunes musiciens de grand talent à travers les plus beaux airs pour alto et piano du répertoire russe. Prêtez-vous au jeu et soyez insomniaque le temps d'un concert...

*Marina Thibeault, violist, and Michel-Alexandre Broekaert, pianist, transport us to a musical world both magical and languid. Imagine spending an entire night swaying to the warm, captivating sounds of the viola, playing mysterious and intoxicating pieces by Tchaikovsky and Shostakovich! Surrender your senses to the harmonies of a highly talented pianist and violist as they interpret the most beautiful pieces for viola and piano in the Russian repertoire. Who needs sleep when you can enjoy a mesmerizing musical performance instead?*

L'altiste québécoise Marina Thibeault est diplômée du Curtis Institute of Music de Philadelphie. En 2008, elle remporte le Concours international Beethoven de la République Tchèque et donne alors des récitals à Prague et à Teplice. En novembre 2012, elle fait ses débuts parisiens au Centre Culturel Canadien avec un programme consacré au répertoire pour alto seul. Marina joue couramment avec de nombreux orchestres canadiens et européens, en plus de se produire régulièrement avec l'ensemble Les Violons du Roy, en tant qu'altiste soliste.

*Quebec violist Marina Thibeault is a graduate of the Curtis Institute of Music in Philadelphia. In 2008, she won the Beethoven's Hradec International Music Competition in the Czech Republic and gave recitals in Prague and Teplice. In November 2012, she made her Paris debut at the Canadian Cultural Centre with a program dedicated to the solo viola repertoire. Marina currently plays with a number of Canadian and European orchestras, in addition to performing regularly with Les Violons du Roy as solo violist.*

Le montréalais Michel-Alexandre Broekaert multiplie depuis plusieurs années les expériences comme pianiste accompagnateur auprès de nombreux artistes. Parmi ceux-ci, l'altiste Julie Hereish, avec qui il remporte un prix de musique de chambre au Concours de musique du Canada en 2008-2009, et la soprano Andréanne Paquin, avec qui il remporte au printemps 2013 le 2<sup>e</sup> prix du 9<sup>e</sup> Concours International de Musique de Chambre de Lyon. Michel-Alexandre accompagne également les chanteurs de la tournée d'opéra des Jeunesses Musicales du Canada en 2013-2014 dans la production *La Bohème*, de Puccini.

*Montrealer Michel-Alexandre Broekaert has served far and wide as pianist accompanist for a number of artists over the last several years, including violist Julie Hereish, with whom he won the prize for chamber music at the 2008-9 Canadian Music Competition, and soprano Andréanne Paquin, with whom he won Second Prize at the 9th Lyons International Chamber Music Competition. Michel-Alexandre is also accompanying the opera singers on the 2013-14 Jeunesses Musicales du Canada tour of Puccini's La Bohème.*

Un premier aperçu du répertoire présenté / A first look at the repertoire presented:

**DIMITRI CHOSTAKOVITCH (1906-1975)** Sonate pour alto et piano, opus 147  
Sonata for viola and piano, Op. 147  
**PIOTR ILLICH TCHAIKOVSKI (1840-1893)** Valse Sentimentale, opus 52, n° 6  
**MIKHAIL GLINKA (1804-1857)** Sonate pour alto et piano en ré mineur  
Sonata for viola and piano in D minor

Photos : Marina Thibeault : Pete Checchia, Michel-Alexandre Broekaert : Emily Ding



www.jmcanada.ca

## LES CONCERTS RELÈVE EMERGING ARTISTS CONCERTS



**CONTACT :**  
CATHERINE Fiset  
**514 845-4108, # 231**  
cfiset@jmcanada.ca

Présentés par / Presented by



**Desjardins**