



## Communiqué

Pour diffusion immédiate

### Les Jeunesses Musicales de.....présentent *Chopin, ses toutes dernières pages*

**Date :** ..... **Heure :** .....

**Lieu :** .....

**Tarif :** .....

Dans le cadre de la tournée des Concerts relève 2015-2016 présentée par **Desjardins**, les Jeunesses Musicales de ..... sont fières de présenter le concert *Chopin, ses toutes dernières pages*, mettant en lumière le talent de **Charles Richard-Hamelin** au piano.

Charles Richard-Hamelin, médaille d'argent au Concours international de piano Frédéric-Chopin en 2015 et gagnant du 2e prix du Concours musical international de Montréal en 2014, vous fait revivre **les moments ultimes de la vie de Frédéric Chopin** à travers des valse, nocturnes, mazurkas et ballades. Lors de ce rendez-vous romantique à ne pas manquer seront également interprétées des œuvres de Beethoven et d'Enescu. Attendez-vous à un concert tout en finesse et en virtuosité !

#### Les Concerts relève

JMC est le seul organisme à offrir une tournée de concerts par l'entremise de son réseau de Centres et de bénévoles. Les artistes, recrutés lors d'auditions à travers le Canada, ont la chance de présenter un récital dans différents lieux et devant un public varié. Au fil des ans, JMC a encouragé au-delà de 2 000 artistes dont, entre autres, Joseph Rouleau, Maureen Forester, Louis Quilico, le Quatuor Orford, James Ehnes, Marie-Nicole Lemieux, André Laplante, Ian Parker et Stéphane Tétreault, tous de renommée internationale et associés à l'élite artistique de notre pays.

#### Desjardins

Desjardins est le premier groupe financier coopératif du Canada. Leur mission : contribuer au mieux-être économique et social des personnes et des collectivités. Ils collaborent avec les JMC pour la 14<sup>e</sup> année, en présentant les Concerts relève en tournée.

## Répertoire :

### **Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

- Rondos, opus 51 / Rondo, Op. 51
- n° 1 en *do* majeur / No. 1 in C major: *Moderato e grazioso*
- n° 2 en *sol* majeur / No. 2 in G major: *Andante cantabile e grazioso*

### **George Enescu (1881-1955)**

Suite n° 2 en *ré* majeur / Suite No. 2 in D major

- Toccata : *Majestueusement, mais pas trop lent*
- Sarabande : *Noblement*
- Pavane : *Lentement bercé*
- Bourrée : *Vivement*

### **Frédéric Chopin (1810-1849)**

- Ballade n° 3 en *la* bémol majeur / Ballade No. 3 in A-Flat major
- Polonaise, opus 53, n° 6, en *la* bémol majeur « héroïque » / Polonaise, Op. 53, No. 6, in A-Flat major « heroic »
- Nocturne, opus 55, n° 2 en *mi* bémol majeur / Nocturne, Op. 55, No. 2 in E-Flat major
- Valse, opus 64, n° 2 en *do* dièse mineur / Waltz, Op. 64, No. 2 in C-Sharp minor
- Mazurka, opus 33, n° 4 en *si* mineur / Mazurka, Op. 33, No. 4 in B minor

-30-

### **Source:**

Frédéric Barre

Responsable des communications

t. 514 845-4108, poste 222

fbarre@jmcanada.ca

[www.jmcanada.ca](http://www.jmcanada.ca)