

Ariane Brisson
Flûte traversière/Flute

Depuis son entrée en 2008 au Conservatoire de musique de Montréal dans la classe de Marie-Andrée Benny, d'où elle obtient un Prix avec Grande Distinction à l'unanimité du jury en 2013, la flûtiste **Ariane Brisson** a participé à de nombreux concours.

Ses distinctions incluent notamment le Concours OSM Standard Life (Bourse Paul Merkelo – 2011), le concours du quintette à vent Pentaèdre (Premier Prix – 2012), et le prestigieux Prix d'Europe (Grande Lauréate – 2013).

Mme Brisson a été nommée en 2016 Grande Lauréate du Festival de musique du Royaume (Saguenay-Lac-Saint-Jean), a remporté le 2e Prix lors de la finale du Concours de musique classique de Sorel (Bourse Madeleine et Alain Goulet) et s'est classée en 1re place dans la catégorie Vents 25 ans et moins à la finale nationale du Concours de musique du Canada.

Mme Brisson forme en 2015 avec le pianiste Olivier Hébert-Bouchard le **duo Palladium** et joint en 2016 les membres du réputé quintette à vent Pentaèdre.

Since she began her studies at the Conservatoire de musique de Montréal with Marie-Andrée Benny, where she received an outstanding achievement award by unanimous jury decision in 2013, flutist **Ariane Brisson** has taken part in many competitions.

Her achievements include the OSM Standard Life Competition (Paul Merkelo Bursary – 2011), the Pentaèdre Wind Quintet Competition (First Prize– 2012), and the prestigious Prix d'Europe (Grande Lauréate – 2013).

In 2016 Ms. Brisson was proclaimed Grande Lauréate of the Festival de musique du Royaume (Saguenay–Lac-Saint-Jean), won second prize in the final of the Concours de musique classique de Sorel (Bourse Madeleine et Alain Goulet) and came first in the 25 years and under Winds category at the national final of the Canadian Music Competition.

In 2015 she formed the **Palladium Duo** with pianist Olivier Hébert-Bouchard, and in 2016 she joined the members of the renowned Pentaèdre Wind Quintet.