

OLIVIER LOUBRY - BIOGRAPHIE

Comédien, danseur, chorégraphe, metteur en scène, auteur et producteur, il fait partie de ces rares enfants artistes qui réussissent à développer un parcours professionnel enviable au fil du temps.

Il débute sa carrière à l'âge de 10 ans devant les caméras et acquiert la notoriété du public sous les traits de Guillaume, dans les séries télévisées *Jamais deux sans toi* et *les Héritiers Duval*. Il soutient par la suite de nombreux rôles dans *Scoop*, *Simonne* et *Chartrand*, *Ent'Cadieux*, *Max inc*, *Macaroni tout garni*, *Tribu.com*, *Watatatow*...

Passionné aussi par la danse, il débute l'apprentissage de la claquette à l'âge de 4 ans parce que « *c'était permis de faire du bruit* ». Puis, dès l'âge de 12 ans, il commence à enseigner cette discipline. Ensuite, il travaille à New York avec le maître du tap dance, Gregory Hines en plus de participer à plusieurs spectacles et comédies musicales dans cette ville.

À son retour à Montréal, il travaille comme chorégraphe entre autres pour le Cirque du Soleil, *Chantons sous la pluie* (Juste pour Rire), *Le Musical de la Baronne* (Cirque Éloïze et Montréal Complètement Cirque), *Orange Mécanique* (Tandem.mu), *Party de Bureau*, *Lèche ton livre* et *Muguette Nucléaire*. En 2012, il chorégraphie un flash mob qui sera dansé par plus de 3 000 personnes pour l'Ouverture des Jeux du Québec.

Depuis les dernières années, Olivier Loubry a été publié aux éditions VLB dans un recueil de nouvelles intitulé « *Bienvenue aux Dames* ». Il a également animé l'émission *Nuit de peur* émission à Vrak.tv. Il a mis en scène et signé les chorégraphies de plusieurs spectacles dont « *La femme du roi* » (Jean-Pierre Ferland) dont il signe aussi le livret, la comédie musicale *Backstage* produit par Noyau Productions et le Show de la Fondation Evenko 2017 présenté à la Place des Arts. Il a aussi incarné le rôle de Sébastien dans la télésérie « *Marche à l'ombre* » réalisé par Francis Leclerc et celui d'Olivier dans la série *Trou Normand* réalisé par Alain Desrochers.

Tout récemment, la mise en scène du spectacle *Les FantastiX* et du spécial télé animé par Guy Jodoin *La Magie des Stars* diffusé à TVA l'ont amenée à assumer les rôles de producteur délégué et de producteur au contenu autant au Québec qu'en France à Paris où le spectacle de magie a remporté un vif succès au mythique Théâtre du Grand Rex.