



Originnaire de St-Bruno au Lac-St-Jean, la pianiste **Amélie Fortin** détient une maîtrise en interprétation de l'Université de Montréal où elle a étudié avec Paul Stewart. Elle se spécialise en piano à quatre mains et fonde en 2005 le Duo Fortin-Poirier avec la pianiste Marie-Christine Poirier, avec qui elle a remporté, entre autres, le 2^e Prix au Concours International de piano de Rome en 2013. Lauréate de nombreux prix et bourses en solo également, Amélie Fortin se démarque par sa polyvalence et son jeu d'une grande sensibilité. On peut l'entendre au sein de la Pietà avec la violoniste Angèle Dubeau, avec le clarinettiste Jean-François Normand (SAMS), et avec l'Ensemble Vocal Carpe Diem. Elle collabore avec les Jeunesses Musicales du Canada depuis 2012, incarnant le rôle du jeune Wolfgang dans le spectacle jeune public *La Récréation de Mozart*.

Born in Lac St-Jean, pianist Amélie Fortin holds a Masters Degree in interpretation from the University of Montreal where she studied with Paul Stewart. After specializing in piano four hands, she founded the Duo Fortin-Poirier in 2005, along with pianist Marie-Christine Poirier, with who she wins the 2nd Prize at the International Roma Piano Competition in 2013. As the laureate of numerous prizes and awards, Amélie distinguishes herself by her versatility and the sensitivity of her play. Amélie Fortin can be heard in La Pietà with the violinist Angèle Dubeau, with the clarinetist Jean-François Normand (SAMS) and the vocal ensemble Carpe Diem. She also collaborates with Jeunesses Musicales du Canada, featuring the young Wolfgang in the concert La Récréation de Mozart.