

**Jeanne Amièle**  
**Piano**

La pianiste **Jeanne Amièle** s'est distinguée à de nombreux concours nationaux au cours des dernières années, notamment au Concours OSM Manuvie, au Concours de musique du Canada, au Concours de musique Hélène-Roberge et au Concours de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières. En 2016, elle a été lauréate du 1er prix au Shean Piano Competition (Edmonton, AB) et du 2e prix au Tremplin du Concours de musique du Canada (Drummondville, QC).

Jeanne a également été invitée à se produire en tant que soliste avec différents orchestres au Québec, notamment l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières dirigé par maestro Jacques Lacombe, l'Orchestre de chambre Apassionata dirigé par maestro Daniel Myssyk et l'Orchestre de l'Université de Montréal dirigé par maestro Véronique Lussier.

Jeanne Amièle étudie à l'Université de Montréal depuis 2009 auprès du pianiste Jean Saulnier, et poursuit actuellement un doctorat pour lequel elle s'est vue attribuer une bourse du Programme de bourses d'études supérieures du Canada Joseph-Armand-Bombardier.

À propos du duo Amièle-Larivière

Formé en 2015, le **duo Amièle-Larivière** s'est déjà produit au Festival Orford dans le cadre de la série des déjeuners-concerts, ainsi qu'au Festival de Lanaudière dans le concert d'ouverture de la dernière saison. Lauréats du premier prix en musique de chambre à l'unanimité du jury au Festival de musique du Royaume, les deux pianistes de la formation se démarquent par leur sensibilité communicative, leur grande complicité et le haut niveau de maîtrise de leur instrument.

---

Pianist **Jeanne Amièle** has distinguished herself at several national competitions in recent years, including the OSM Manuvie Competition, the Canadian Music Competition, the Concours de musique Hélène-Roberge and the Concours de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières. In 2016 she won first prize in the Shean Piano Competition (Edmonton, AB) and second prize in the Stepping Stone edition of the Canadian Music Competition (Drummondville, QC).

Jeanne has also been invited to play as a soloist with various Québec orchestras, including the Orchestre symphonique de Trois-Rivières under Maestro Jacques Lacombe, the Orchestre de chambre Apassionata under Maestro Daniel Myssyk, and the Orchestre de l'Université de Montréal under Maestro Véronique Lussier.

Jeanne Amièle is a student at the University of Montreal since 2009 with pianist Jean Saulnier, and is currently pursuing a Doctorate for which she received a scholarship from the Joseph-Armand Bombardier Canada Graduate Scholarships Program.

### About the Amièle-Larivière Duo

Formed in 2015, the **Amièle-Larivière Duo** has already played at the Orford Festival as part of its Luncheon Concert Series as well as at last season's opening concert of Festival de Lanaudière. Winners of the first prize in chamber music by unanimous jury decision at the Festival de musique du Royaume, the young pianists stand out for their communicative sensitivity, great complicity, and high degree of mastery of their instrument.