



LE NOZZE DI FIGARO

de • by Mozart

Du 27 mars au 26 avril 2020
From March 27 to April 26, 2020

Figaro, le valet du Comte Almaviva, est sur le point d'épouser Susanna, la femme de chambre de la Comtesse. Mais la journée de leur mariage est ponctuée de quiproquos et d'embrouilles, destinés tantôt à retarder le mariage, tantôt à déjouer les plans du Comte, qui s'est promis de séduire la future mariée. Issu d'une première collaboration entre Mozart et Da Ponte, cet opéra inspiré d'une comédie de Beaumarchais met en vedette quelques-uns des artistes lyriques les plus prometteurs au pays dans une mise en scène d'Alain Gauthier.

Figaro, the valet of Count Almaviva, is set to marry Susanna, the Countess's maid. But their wedding day gets continually interrupted by misunderstandings and mischief aimed either at delaying the marriage or at thwarting the plans of the Count, who has vowed to seduce the future bride. The result of Mozart and Da Ponte's first collaboration, this opera inspired by a Beaumarchais comedy features some of the most promising opera artists in the country and is staged by Alain Gauthier.

En collaboration avec le
In collaboration with the

FESTIVAL
Opéra
DE QUÉBEC

Fière partenaire de l'opéra des JMC
Proud sponsor of JMC's opera

Fondation
Azrieli
Foundation

9250\$

PRIX SPÉCIAL
POUR LA SÉRIE
DE 4 CONCERTS

PACKAGE PLAN
FOR THE SERIES
OF 4 CONCERTS

Présentez la série de 4 concerts
pour la 1^{re} fois et obtenez
un remboursement de 1000 \$

Present the series of 4 concerts
for the first time and get a \$1,000 refund!

Ces concerts sont offerts dans les régions suivantes
These concerts are offered in the following regions:
Ontario & Ouest du Québec · Western Quebec

(Estrie / Centre-du-Québec / Côte-Nord / Mauricie /
Montérégie / Lanaudière / Montréal / Laval /
Laurentides / Outaouais / Saguenay-Lac-St-Jean /
Abitibi-Témiscamingue).

Prix par concert disponible sur demande
Price per concert available upon request

Nos concerts en tournée

Les JMC ont à cœur de vous offrir les meilleurs artistes de la relève. Les artistes choisis sont de brillants virtuoses et des musiciens passionnés qui savent communiquer leur art.

Our concerts on tour

Each year, JMC earnestly seeks out the finest emerging artists. The chosen artists are magnificent virtuosos, have a passion for music and know how to communicate this passion to others.

Renseignements

Consultez jmcanada.ca
pour connaître les dates
des concerts offerts
dans votre région.

Information

Visit jmcanada.ca
to find out when our artists
are performing in your area.



T. +1 514 845-4108, poste / ext. 231
Sans frais / Toll free: 1 877 377-7951
vdesjardins@jmcanada.ca
jmcanada.ca

Québec

Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Canada

Fondation
Azrieli
Foundation

COGECO

Fondation
JEUNESSES
MUSICALES

Photos: Donald Robitaille / OSA · Design graphique et visuel Le Nozze di Figaro: le trafiquant d'images

TOURNÉE
OUEST · WEST
TOUR

70^e
SAISON
SEASON

19 20 CONCERTS RELÈVE EMERGING ARTISTS CONCERTS



Du 3 octobre au 10 novembre 2019
From October 3 to November 10, 2019

JONCTIONS

Une sensibilité canadienne
A Canadian Vibe

JUNCTIONS

meagan&amy
Amy Hillis, violon · violin
Meagan Milatz, piano

Dans le cadre de La grande virée,
un partenariat pancanadien
As part of Road Trip!
A Pan-Canadian Partnership



À la recherche d'une identité musicale ralliant l'ensemble du territoire canadien, le duo meagan&amy dévoile les points de jonction entre la musique d'ici et celle de la grande tradition européenne, à travers les œuvres d'André Mathieu, David L. McIntyre et Claude Debussy, entre autres. Une occasion de découvrir notre héritage musical commun qui, prenant racine dans le vieux continent, a évolué pour désormais afficher une sensibilité proprement canadienne.

In their search for a musical identity that embraces all of Canada, the duo meagan&amy reveal the connections between Canadian music and music from the great European tradition, particularly through the works of André Mathieu, David L. McIntyre, and Claude Debussy, among others. This is an opportunity to discover a shared musical heritage that, while rooted in European music, has evolved its own distinct Canadian qualities.



Enfant prodige devenu citoyen du monde, cycliste et pianiste accompli, Teo Gheorghiu livre ici un concert hautement personnel. Des œuvres évocatrices de Debussy, Ravel, Albéniz, Granados, Enescu et Moussorgski se mêlent à sa propre histoire ainsi qu'aux souvenirs de paysages de France et d'Espagne. Suivez Teo au fil de cette tournée qu'il fera en partie à vélo, pédalant de ville en ville et d'œuvre en œuvre.

A child prodigy turned citizen of the world, cyclist, and accomplished pianist, Teo Gheorghiu offers performances that are highly personal. Evocative works by Debussy, Ravel, Albéniz, Granados, Enescu, and Mussorgsky blend with his own story and memories of French and Spanish landscapes. Follow Teo during a tour that will also include some cycling, as he pedals from city to city and from piece to piece.

Du 7 novembre au 8 décembre 2019
From November 7 to December 8, 2019

CORPS ET ÂME

BODY AND SOUL

Teo Gheorghiu, piano



Du 6 février au 8 mars 2020
From February 6 to March 8, 2020

PLAISIR

D'AMOUR

THE TRUTH

ABOUT LOVE

Rachael Kerr, piano
Alexandra Smither, soprano

L'une est mariée; l'autre, célibataire endurcie. Deux musiciennes et amies explorent tous les registres de l'amour dans une conversation musicale décomplexée et truffée d'humour. De Schubert à Britten et de l'amour exalté au chagrin d'amour, la soprano Alexandra Smither et la pianiste Rachael Kerr marient anecdotes personnelles et pièces pour voix et piano dans leur quête pour démystifier l'amour, le vrai.

One is married, the other is resolutely single. Two musicians and friends explore all the facets of love in a fun and uninhibited musical conversation. From Schubert to Britten and from love to heartache, soprano Alexandra Smither and pianist Rachael Kerr combine personal anecdotes with pieces for voice and piano in their quest to demystify true love.

