

Charlotte Gagnon, mezzo-soprano

Se distinguant par son timbre velouté et sa souplesse vocale, ainsi que par la justesse théâtrale de ses interprétations, Charlotte est une artiste passionnée des mots, du jeu scénique et de l'extension théâtrale qu'offre la musique lyrique, de l'époque baroque aux créations contemporaines.

Sa rigueur et son intégrité musicale l'ont amenée à chanter pour plusieurs ensembles de renommée internationale au Canada et à l'étranger, notamment les Jeunesses Musicales Canada, Tafelmusik, la SMCQ et l'ensemble Caprice, en plus de s'être démarquée à la demi-finale du concours d'artiste en résidence de l'Opéra National de Paris en 2017.

Grande partisane des initiatives de médiation culturelle et de l'accès à la culture pour tous, Charlotte a créé le concert *Opéra 101* en 2015, en collaboration avec sa complice musicale, la pianiste Laurence Lambert-Chan. Il s'agit d'un spectacle axé sur l'opéra, la comédie et l'art clownesque, diffusé au Québec par la SAMS et l'Espace La Risée.